

PREZZI E INFORMAZIONI

INGRESSI

INTERO	€	10,00
RIDOTTO	€	8,00

(over 65 e studenti fino ai 25 anni)

Tariffa famiglia: sconto del 50% per il primo figlio accompagnato da un genitore, gratuità a partire dal secondo figlio.

Ingresso gratuito per accompagnatori delle persone diversamente abili.

ABBONAMENTO (4 spettacoli) € 30,00

TEATRO RAGAZZI
INGRESSO UNICO € 5,00

PREVENDITE BIGLIETTI E ABBONAMENTI

Online sul sito www.trentinospettacoli.it

ORARIO BIGLIETTERIA TEATRO

Il giorno dello spettacolo dalle ore 20.00 alle 20.45.



Registrati su www.trentinospettacoli.it e compra i tuoi biglietti online.

Crea il tuo account: nell'area personale trovi sempre tutti i tuoi biglietti.

Seleziona l'evento: scegli i posti, paga in modo semplice e sicuro.

Mostra i biglietti: all'ingresso direttamente dal tuo account.

INFORMAZIONI

UFFICIO SEGRETERIA COMUNALE

tel. 0461 842523

www.trentinospettacoli.it

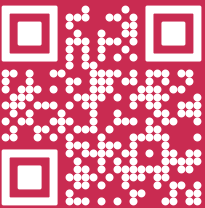


COMUNE DI
ALDENO



TRENTINO
SPETTACOLI

la rete dello spettacolo trentino



www.trentinospettacoli.it



COORDINAMENTO
TEATRALE
TRENTINO



Carta proveniente
da foreste
correttamente
gestite e altro
materiale
controllato.

STAGIONE
TEATRALE
2025 | 2026



ALDENO
TEATRO COMUNALE

giovedì
27
NOVEMBRE
2025
20.45

Teatro Stabile di Bolzano

COME SORELLE

di e con
Le Mostre -
Elisa Maria Bottiglieri
e Marianna Folli

collaborazione
alla regia
Walter Leonardi

video
Marina Baldo

luci
Giuliano Almerighi

Entambe bionde, entrambe attrici, entrambe ricche quando non si stirano i capelli, entrambe mamme di una figlia femmina, entrambe cresciute con fratelli maschi: Bottiglieri e Folli sono due artiste che hanno dato vita al progetto Le Mostre, con il quale hanno iniziato a scandagliare, in maniera ironica e tagliente, le differenze in termini di educazione, aspettative, richieste tra donne e uomini. Ora, dalla pagina Instagram seguitissima che raccoglie brevi video satirici, Bottiglieri e Folli sono passate al teatro.

Come sorelle è uno spettacolo ironico e commovente che indaga gli atteggiamenti e i pesi che ci portiamo addosso. Nessuno escluso. Uomini e donne. Pesi che non fanno altro che generare mostri e, ovviamente... Mostre.



domenica
14
DICEMBRE
2025
17.00

Teatro due mondi



LE NUOVE AVVENTURE DEI MUSICANTI DI BREMA

con
Tanja Horstmann,
Angela Pezzi,
Maria Regosa,
Renato Valmori
regia
Alberto Grilli

Età consigliata:
dai 5 ai 14 anni
Durata: 60 minuti

**SPETTACOLO FUORI
ABBONAMENTO**

E se gli animali che i fratelli Grimm ci hanno fatto conoscere come i Musicanti di Brema uscissero dalla loro favola o la continuassero fino ai giorni nostri? Da qui parte il racconto de Le nuove avventure dei Musicanti di Brema, sulle strade dei nostri Paesi e dell'Europa, attori e pubblico alla ricerca di una città ospitale. I Musicanti, animali oramai vecchi, si guadagnano da vivere cantando in giro per il mondo e raccontando storie. L'incontro con una cicogna ferita cambia i loro programmi, un piccolo bambino, proveniente dall'Africa o dall'Asia, deve essere consegnato a Madame Europe, ma la signora e la sua casa non si trovano.

mercoledì
28
GENNAIO
2026
20.45

Il teatro delle quisquillie

RITRATTO DELL'AVVOCATO PAOLO LEVI

di
Alessandro
Pasetti Medin
e **Massimo Lazzeri**

con
Sergio Stefini
voce di **Paolo Levi**
Stefano Pietro Detassis
luci e scene
Andrea Coppi

Lo spettacolo ripercorre un tratto della vita dell'avvocato Paolo Levi, ritratto in un dipinto di Tino Rosa del 1938, esposto alla Biennale di Venezia. Il quadro è il punto di partenza di un monologo arricchito da aneddoti veri e verosimili, che ricostruiscono la figura di un giovane ebreo padovano, nato nel 1904, laureato in giurisprudenza, amante dell'arte e della musica. Emergono la sua intelligenza, le relazioni sociali e il dramma della deportazione: Fossoli, poi Auschwitz. L'idea nasce da Alessandro Pasetti Medin, storico dell'arte, che partendo dal dipinto ha avviato una ricerca tra archivi, lettere, foto e testimonianze, dando forma a una storia che merita di essere raccontata.

sabato
28
FEBBRAIO
2026
20.45

Le Radiose

«ON AIR!»

ideazione e
interpretazione
Le Radiose
interpreti
Emanuela Belmonte,
Genea Manenti,
Valentina Musolino
arrangiamenti
Emanuela Belmonte
costumi
Andrea Lacomino
foto di scena
Francesca Palombo
e **Elly Contini**

«**O**n Air!» è uno spettacolo che mescola il clown, il teatro fisico e il canto armonizzato per creare uno spazio di gioco originale e surreale. Punto di partenza ed ispirazione è la radio e tutto il suo universo fisico e sonoro, unito alla grande tradizione dei trii/quartetti vocali swing anni '30 e '40.

Il repertorio - eseguito a cappella - è incentrato su pezzi d'epoca, ma è mescolato e contaminato con brani più moderni.

Le tre protagoniste sono voci e suoni - ma anche corpi! - della radio e nell'arco dello spettacolo incarnano le cantanti, le canzoni, lo studio o l'apparecchio radiofonico stesso creando divertenti cortocircuiti metateatrali nell'incontro o nella sovrapposizione tra il mondo sonoro e quello visuale.

sabato
11
APRILE
2026
20.45

Mario Cagol e TeatroE

SPAZIO ULTIMA DENTIERA

con
Nonna Nunzia, Alfredo
Stolf, Andrea
Cortelletti, Giuliano
Comin
testo e regia
Mario Cagol
light designer
Leonardo Liberi
scenografie
Andrea Coppi
assistente alla regia
Simone Acclavio

Una nuova avventura attende la vulcanica nonna Nunzia. Questa volta addirittura fra le galassie!

Sì, la nonna più amata della regione ha un'importante missione da compiere per salvare il sorriso del pianeta Terra. Sì... forse le stiamo dando troppa responsabilità, oltretutto nello spazio non sarà sola, avrà con sé il suo "amato" nipote Andrea "Candriai" che la sosterrà in questa impresa... o le sarà d'intralcio? Fra mille peripezie ed incontri inaspettati, riuscirà a salvare il mondo? L'unico modo per scoprirlo è seguirla in teatro e partire con lei in questa avventura... spaziale!

